

AetA Notulen Jaarvergadering 2 juli 2016

Opening

Voorzitter Joke Vos opent de vergadering. In haar opening memoreert zij het overlijden van de leden Friso Broeksma, Joost Hovenier en Gé van der Pol.

Vaststelling notulen 2015

De notulen van de jaarvergadering 2015 worden vastgesteld door de leden.

Activiteiten 2015

Secretaris Elsbeth Ronner geeft een toelichting op de activiteiten van 2015.

Het moment van **reflectie** is weer aangebroken. Ik zal jullie meenemen langs de verschillende activiteiten die in 2015 hebben plaats gevonden. Ik vind dit altijd een leuk onderdeel van de jaarvergadering: we zien wat er is georganiseerd, door de leden, door het bestuur. En wat voor een rijkdom dit allemaal heeft opgeleverd. Wat voor een keuzemogelijkheden aan activiteiten om aan deel te nemen. Niet alleen hebben er reguliere activiteiten plaatsgevonden, maar natuurlijk ook het lustrumfeest en diverse cursussen in het kader van het lustrum. Dit laat zien waarom je lid moet zijn van deze club.

Het jaar begon goed met de **nieuwjaarsbijeenkoms**t op 15 januari in Rotterdam. We startten met de activiteit in het kantoor bij IMd met een inleiding op het jaarprogramma, presentaties van de nieuwe leden en een rondleiding door het gebouw dat ontworpen is door Ector Hoogstad. Vervolgens hebben we een wandeling gemaakt met Wijnand Galema door het centrum van Rotterdam om te eindigen in de Markthal. Hier hebben we een onder het genot van een drankje getoost op het nieuwe jaar.

Edward Schuurmans, Jörn Schiemann en Harrie van Helmond organiseerden op 6 maart een excursie naar gebouwen van Huig **Maaskant**. Een voortreffelijk verslag van de dag werd gemaakt door Paul Lappia. Als secretaris wil ik natuurlijk het belang van een goede documentatie van de activiteiten onderstrepen. We bezochten onder meer het Groot Handelsgebouw in Rotterdam. Eenieder uiteraard bekend. Maar ook het Johnson Wax kantoor, wat zeer moeilijk toegankelijk is, maar voor ons de deuren opende. Het was schrijnend om te zien hoe het gebouw er nu bij staat. Volledig verlaten en langzaam aan het verkrotten. Verder bezochten we uiteraard het Provinciehuis in Den Bosch, en het kantoor van Tomado, vrijwel tegenover het station in Dordrecht, om uiteindelijk weer in Rotterdam te eindigen bij het Hilton. Hier troffen we juist een gerenoveerd gebouw aan waarvan we ons kunnen afvragen of de renovatie wel zo geslaagd is.

De volgende excursie ging naar het buitenland, **Turnhout**. Wederom goed georganiseerd, ditmaal door Simone Gerards, Rein van Wylick en Harrie van Helmond. Het was een geweldige trip die leidde naar gebouwen uit de Golden Sixties van het Belgische Baksteen modernisme. We hebben onder andere De Warande van Schoeters, Wouters, Vanhout en Schellekens en diverse woningen van Vanhout en Schellekens en van Paul Neefs bezocht. De nacht brachten we door in hostel De Hoge Rielen van Secchi Vigano en we zagen meer hedendaagse gebouwen onder meer de psychiatrische inrichting Gielsbos van Dierendonck Blancke. Hier werd behoorlijk gediscussieerd over de detaillering. Is het verantwoord om zo minimalistisch te detailleren, waardoor het regenwater langs de gevel afloopt, en de nodige sporen achterlaat? Ikzelf was zeer onder de

indruk van schoonheid van de details.

Op 9 mei werd een **Grachtenwandeling** in Amsterdam georganiseerd door een nieuw lid, Ellen van Kessel. Naar aanleiding van de vraag bij de nieuwjaarsbijeenkomst welke activiteit zij wilde organiseren, bedacht zij een wandeling over de grachten van Amsterdam. Als architectuurhistoricus is dit haar domein, en zo wist zij aan een flinke groep goed geïnformeerde AetA-leden toch weer nieuwe geheimen te onthullen.

De grote buitenlandexcursie van 2015 ging naar **Schotland**. De fanatieke leiding had een mooi programma samengesteld met afwisselende architectuur. Aryan Sikkema, Marcia Mulder en Harrie namen de groep op sleeptouw naar niets minder dan gebouwen van Mackintosh, de Willow Tearoom en de Lighthouse, maar ook naar de hedendaagse architect die ons inmiddels ontvallen is: Zaha Hadid, het Riverside Museum en diverse paviljoens van het Maggies Centre. Fascinerend is ook het Falkirk Wheel, een enorme scheepslift die er heel angstaanjagend uitziet. Helaas kon ik niet van de partij zijn, maar er is een prachtig verslag gemaakt, dus het is gemakkelijk de gebouwen op eigen houtje te bezoeken.

Vervolgens was er een aangename excursie in **Eindhoven**. We werden goed ontvangen door Harrie. Hij was de eerste helft van afgelopen jaar bestuurslid van zowel binnenlandse als buitenlandse excursies, vandaar dat hij zo vaak aangehaald wordt in het verhaal. De notulen van de vergadering zijn vastgesteld, dus ik hou het bij de projecten die we bezochten. Eerst maakten we een wandeling langs wederopbouwerfgoed, om vervolgens in de Kazerne de jaarvergadering te houden. Een pand dat door Harrie zelf is gerenoveerd en waarin nu een vergaderlocatie annex restaurant annex expositieruimte huist. We gingen ook langs bij een renovatie van architecten| en |en. Dit was een oud gebouw, de enige van Michel de Klerk buiten Amsterdam. Prachtig gerenoveerd met mooie kleuren.

Het nieuwe seizoen begon met een filmvertoning in het Timmerhuis in Rotterdam. Hier werd de film **Leaning Towers** afgespeeld. Georganiseerd door Paul de Vroom. De film was gemaakt door de regisseur René Daalder en tijdens de avond waren er meer mensen aanwezig die in nauw verband hebben samengewerkt met Rem Koolhaas. Helaas is er geen verslag gemaakt, dus had ik niet veel informatie tot mijn beschikking om jullie meer te kunnen vertellen over deze avond.

In september gingen de eerste activiteiten voor het lustrum van start. Zo zijn er in totaal drie activiteiten georganiseerd en is er een speciale Forum uitgebracht. Ik zal de verschillende leden van de commissie benoemen: Nina Aalbers, Lieke van Hooijdonk, Marina Roosebeek, Wijnand Looise, Herman de Kovel, Joke Vos en René van der Maten.

Op 5 en 6 september is er een **schetsweekend** georganiseerd door de lustrumcommissie. We mochten vrijblijvend gebruik maken van een ruimte in de Academie van Bouwkunst in Amsterdam en werden begeleid door Frank van den Broeck en Sanne Bruggink. De opgaven varieerden van het vrij tekenen van voorwerpen, eerst zonder op het blad te kijken, en daarna juist uit het hoofd, zonder naar de voorwerpen te kijken, tot het tekenen met houtskool van planten in de Hortus van Amsterdam.

De belangrijkste viering van het lustrum was de **AetA-lustrumdag**. Het was een fantastische dag met een start in Artis waar we verschillende lezingen kregen van onder andere de Rijksbouwmeester Floris Alkemade en de directeur van Artis. We maakten een rondleiding langs de nieuwe plek voor Olifanten met een uitleg van Thijs de Zeeuw. Daarna voeren we door de

grachten naar de Tolhuistuin waar ons een borrel wachtte. Nog voor we konden starten met dansen presenteerden Marius Grootveld en Jantje Engels de Forum-9 Building upon Building.

De laatste excursie van 2015 was gethematiseerd als een bezoek aan **Het publieke gebouw**, waarbij we drie gebouwen bezochten van Neutelings Riedijk. Op 7 november bezochten we onder leiding van Eric Thijssen en Paul Vlok de bibliotheek in Amersfoort, het stadhuis in Deventer en de Rozet in Arnhem. Onderweg kregen we informatie uitgedeeld en er was een goede toelichting op de verschillende locaties georganiseerd.

In oktober en november vond de tweede workshop plaats in het kader van het lustrum. Ook de vaardigheid van het maken van een film stond op de agenda. Deelnemers werkten aan een korte promotiefilm van een project of werk onder leiding van Anna Berlis, een **minimal movie**.

Naast alle activiteiten die er georganiseerd zijn door de leden en bestuursleden van AetA is de Forum-redactie weer ontzettend hard bezig geweest met het maken van twee exemplaren in de reeks en de ondersteuning van het maken van één speciaal exemplaar in het kader van het lustrum. Veel dank weer voor deze inspanning.

Financiën 2015

Penningmeester René van der Maten bespreekt de financiën van het genootschap. Hij toont de winst- en verliesrekening van 2015 en laat zien wat er begroot was en wat de werkelijke inkomsten en uitgaven van AetA waren. Hierin licht hij toe, dat de reservering voor het lustrum niet volledig is gebruikt. Opvallend is vooral, dat de inkomsten van de contributie gedaald zijn, omdat het ledental de laatste jaren terugloopt. Dit betekent dat de inkomsten uitgekomen zijn op € 34.494,- in plaats van op de begrote € 36.475,-.

Het bestuur heeft daarentegen ook op de uitgaven gelet en zo veel mogelijk de tekorten beperkt. Er is bijvoorbeeld voor het lustrum in 2015 € 10.000,- gereserveerd (in totaal € 30.000,- reservering en € 4.123,- eigen bijdragen), maar er is € 5.796,- minder uitgegeven, zodat het verlies over 2015 uitgekomen is op € 7.572,-.

Het bestuur heeft besloten om voor 2015 de reservering voor Forum te houden op € 19.500,-. De uitgaven voor Forum waren echter wel € 21.054,-. Dit is verdisconteerd met € 1.500,- die door de lustrumcommissie was uitgetrokken voor de uitgave van een speciale Forum-editie.

Het bestuur heeft voor 2016 een aantal veranderingen doorgevoerd. Ten eerste is er een verhoging van het contributiebedrag van € 10,- doorgevoerd. Dit levert meer inkomsten op. Daarnaast is opnieuw kritisch gekeken naar de uitgaven. Er zijn een aantal reserveringen gemaakt voor het lustrum in 2025 en de geschiedschrijving van AetA in 2020. Daarnaast zal voor de website een reservering worden opgebouwd in 2016 en 2017.

Dit betekent echter wel dat ook voor 2016 het resultaat negatief is. Het bestuur meent dat dit niet schadelijk is omdat het banksaldo van het genootschap op 31 december 2015 op € 70.912,- staat. Er zijn wel maatregelen nodig om niet elk jaar een verlies van duizenden euro's te hebben.

René geeft vervolgens een vooruitzicht op 2017. De inschatting is dat het ledenaantal iets gaat stijgen. Daarnaast zullen de uitgaven van Forum terug gebracht moeten worden van € 19.500 naar € 15.000,-. Dit laatste bedrag is 40% van de totale begroting van AetA in 2016. De uitgaven zullen

dan teruggebracht zijn naar het niveau van voor de afspraak van voormalig penningmeester Diederik Dam waarbij uitgegaan is van een tijdelijke verhoging naar 50% van de begroting. Op die manier kan ervoor gezorgd worden dat het verlies beperkt blijft tot € 2.215,-.

De leden krijgen de kans te reageren op het verhaal van de penningmeester. Jurriaan van Stigt vraagt waarom het bestuur wil uitkomen op een verlies van € 0,- als er nog voldoende liquide middelen op de bank staan. Hij geeft aan juist een voorstander te zijn van een flinke investering om meer leden te werven. Een investering, die zich later terugverdient. Hij haalt het voorbeeld aan van de China-reis van acht jaar geleden. Daar was zoveel belangstelling voor, dat de reis binnen een paar dagen overtekend was. Door het organiseren van kwalitatief goede excursies worden zo vanzelf meer leden geworven. Hij stelt voor het bestuur mandaat te geven voor een budgetruimte tussen de € 5.000,- en € 7.500,- ten laste van de algemene reserve en aan te wenden voor het vergroten van het ledental.

Chris Vegter stelt de vraag of Forum ook geld kan opbrengen, waarop Jurriaan uitlegt dat dit niet mogelijk is. Net als bij veel andere tijdschriften blijkt er met de verkoop geen geld verdiend te kunnen worden. Madeleine Steigenga benoemt, dat ook met Het Gesprek en met excursies ruimte moet worden gecreëerd om nieuwe leden te werven.

René benoemt de reservering van het bestuur om te investeren in een nieuwe website. Hiermee geeft hij aan dat het bestuur de noodzaak erkent om geld te steken in het werven van nieuwe leden.

Joke houdt een stemming waarbij gepeild wordt of ook de andere leden het ermee eens zijn, dat het bestuur het mandaat krijgt extra te investeren in het werven van nieuwe leden. Een ruime meerderheid ondersteunt dit idee.

De kascommissie bestaande uit Noud de Vreeze en Juliëtte Daniëls wordt gevraagd of ze het bestuur décharge wil verlenen. Noud geeft aan dat hij op basis van de geleverde cijfers een aantal vragen had geformuleerd die in de toelichting van René zijn beantwoord. Als zodanig verleent de kascommissie décharge. De nieuwe kascommissie voor 2016 bestaat uit Noud de Vreeze en Jurriaan van Stigt.

Binnenlandse excursies

Paul Vlok is portefeuillehouder binnenlandse excursies. Hij is blij met de uitspraak dat er nieuwe leden moeten worden geworven. Ook hij wil als bestuurslid insteken op kwaliteit, niet alleen met de binnenlandse excursies, maar ook met een visie op buitenlandse excursies, Forum en Het Gesprek en vooral het verband tussen de verschillende onderdelen.

De eerste excursie na de jaarvergadering vindt plaats op 28 augustus en staat in het teken van de oproep van Paul Lappia voor het behoud van de speelplaatsen van Aldo van Eyck. Tijdens deze excursie zullen meerdere speelplaatsen worden bezocht. Deze excursie herhaalt zich in 2017 met andere speelplaatsen.

Ook de eerder georganiseerde excursie door Rens Schulze, Arjan Hebly en Madeleine Steigenga naar Haagse Hofjes krijgt een vervolg. De datum wordt nader bekend gemaakt.

Op 24 september gaat AetA op pad naar projecten van Koolhaas in Koolhaas Revisited. Onder

meer wordt een bezoek gebracht aan de Haagse Tramtunnel, het Stadstimmerhuis en De Rotterdam. Deze excursie wordt georganiseerd door Ossip van Duivenbode.

De laatste binnenlandse excursie die gepland staat, gaat naar het werk van Frits en Arthur Staal op 29 oktober. In Amsterdam zal onder meer de Wolkenkrabber worden bezocht.

Paul doet een oproep aan de leden om vooral voor 2017 zelf te komen met plannen voor een excursie. Er ligt € 4.500,- op de plank, en dit kan allemaal uitgegeven worden aan tripjes naar gebouwen die de leden altijd al bezocht hadden willen hebben.

Paul heeft een aantal punten opgesteld als uitgangspunten om een excursie te organiseren. Dit zijn:

1. verschillende soorten excursies, 2. regionale spreiding, 3. thematische rijkdom, 4. sociale gelegenheid (minimaal 4 nwe leden), 5. door en voor de leden, 6. budgettaire spreiding (groot = EUR 1000, klein = EUR 250), 7. participatie, 8. jaarthema, 9. verslagen en 10. enquête. Zie voor uitleg de presentatieslides.

Het is de wens van het bestuur om bij elke excursie nieuwe leden mee te nemen. Ook wordt gezocht naar een jaarthema, zodat een aantal excursies en ook Het Gesprek en een Forum daarop in kunnen haken.

In 2016 is Het Gesprek wederom van start gegaan. Fridjof van de Berg heeft een voorstel gemaakt waarbij hij voormalige leerlingen van hem met tegenovergestelde ideeën met elkaar in gesprek laat gaan. De titel van de serie is Lelimangesprekken. De eerste editie was een gesprek tussen Michiel Post en Lars Courage over bouwen in leem of in staal. Het tweede gesprek ging tussen Peter van Assche van Bureau SLA en Kristian Koreman van ZUS over het proces om tot realisatie van projecten te komen. Deze laatste twee hebben zich ook opgegeven als lid van het genootschap.

In het najaar worden nog twee gesprekken georganiseerd. Op woensdag 12 oktober gaat het tussen Daan Bruggink van OGRA architect en Dik Venneman van Dedato over Innovatie. Het vervolg is op woensdag 23 november tussen Joris Smits van Royal Haskoning DHV en Haiko Meijer van ONIX NL met als onderwerp Ontdekkingen.

Er is een brug gemaakt tussen Forum en deze gesprekkenreeks. Voor nummer 12 van Forum zijn leden gevraagd brieven te schrijven aan andere architecten met vragen over hun werk.

Paul benadrukt nogmaals dat hij initiatieven ondersteunt, maar dat de excursies door de leden zelf georganiseerd moeten worden, 'ga aan de slag'.

Buitenlandse excursies

Harrie van Helmond geeft een toelichting op de aanstaande buitenlandse reizen en de mogelijkheden voor 2017. Anders dan bij binnenlandse excursies is er voor buitenlandse reizen geen potje binnen AetA en komt het geld bij de leden zelf vandaan.

Typerend aan de afgelopen excursies naar Frankrijk en Slovenië was dat ze inhoudelijk ingestoken waren. Er is gewerkt met plaatselijke sprekers die een goede toelichting konden geven en er ontstonden open discussies tussen de leden waarbij de meningen nog wel eens verschilden.

De eerste excursie na de jaarvergadering gaat naar Budapest. Hiervoor is de organisatie al helemaal rond.

Verder heeft Harrie de peilstok in de vereniging gestoken en daar zijn een aantal ideeën uit gekomen. De wens is om een grote excursie naar Chili te organiseren. Het wordt een lange en dure reis. Harrie heeft daar al contact over met een Chileense architect die ook in Rotterdam werkt.

Andere ideeën zijn om naar Leipzig te gaan en om een excursie te organiseren naar gebouwen en landschappen in Ierland. Een sluimerend idee is om naar Teheran te gaan.

Ook Harrie geeft aan dat de leden vooral zelf met suggesties moeten komen en deze moeten uitwerken. Hij zal wel ondersteunen. Daarnaast blijft het van belang mooie verslagen te maken die waardevol zijn voor de andere leden.

Evy Augusteijn reageert op het verhaal van Harrie. Zij oppert om in het vervolg gidsen te maken als een Lonely Planet zodat ze echt effectief zijn om aan de hand daarvan op stap te gaan. Ze merkt dat het zeer lastig is om mensen te motiveren een bijdrage te leveren aan de verslagen. Ook geeft zij aan dat in de stukken nav de reis naar Slovenië de discussie niet zichtbaar is. Haar voorstel is dan ook dat het wellicht beter is om helemaal af te zien van het maken van verslagen vanwege het vele werk wat erin gaat zitten. Als alternatief kan dan alleen een startgids gemaakt worden waarin stukken geknipt en geplakt worden zoals vroeger.

Het antwoord van diverse mensen, oa. Joke Vos en Hester Wolters, is dat de verslagen erg gewaardeerd worden en we die traditie moeten koesteren.

Harrie werpt het punt op van de financiële moeilijkheid voor jonge leden om een buitenlandse excursie te organiseren. Dit kost veel tijd en de reis is ook nog eens duur. In het bestuur wordt bekeken of het mogelijk is hiervoor een compensatie aan te bieden.

Forum

Jurriaan van Stigt gaat in op de verschillende Forums die inmiddels gemaakt zijn en de laatste nummers, 12 en 13, die dit jaar nog zullen verschijnen. In 2011 is deze redactie begonnen met een manifest. Het belangrijkste punt was dat Forum een blad moest zijn dat voor en door leden werd geschreven. Na alle edities kan geconcludeerd worden dat zo'n 30 a 35% van de leden in Forum heeft geschreven. Er zijn ongeveer 2500 bladzijden gemaakt over uiteenlopende onderwerpen. Door de bank genomen heeft de redactie zich aan de budgettaire limieten gehouden.

Verschillende leden hebben inmiddels een oproep gehad om mee te schrijven aan nummer 12. Zoals gezegd is gevraagd een brief te schrijven naar een andere architect onder het mom van 'echte vrienden durf je de waarheid te zeggen'. Nummer 13 zal gevuld worden met inhoud van de redactie zelf. Na al die jaren ligt er nog veel op de plank om nog gepubliceerd te *worden*.

Wat jammer is geweest voor de afgelopen edities is dat er geen vertaling mogelijk was, maar dit is financieel gezien wel een realistische keuze. Jurriaan is wel blij dat het budget voor 2016 gehandhaafd is.

Jurriaan heeft inmiddels contact gehad met Machiel Spaan, de nieuwe hoofdredacteur Forum en wenst hem veel plezier met het maken van de volgende edities.

Communicatie

Mathias Lehner vertelt over de ontwikkelingen rondom communicatie. Eerst heette de portefeuille 'website', maar dit is een te nauwe beschrijving van alle middelen zoals ook de nieuwsbrief.

In het afgelopen jaar zijn er ruim 25 nieuwsbrieven verstuurd. Dit betekent ten minste twee per maand. Als leden deze niet ontvangen hebben, dan is er iets mis. Het adres klopt bijvoorbeeld niet of de nieuwsbrieven belanden in de spamfolder. Mathias verzoekt diegenen om zich te melden. Inmiddels is AetA overgestapt op verzending van mails via MailGun. Dit is een mailingsysteem waarmee minder problemen zouden moeten ontstaan.

Daarnaast werkt het bestuur aan het maken van een nieuwe website. Er is een klankbordgroep samengesteld met Francisca Benthem, Wilco van Oosten, Katrijn van de Vrande, Elsbeth Ronner en Mathias zelf. Met de klankbordgroep is gekeken naar de huidige website en aan de hand van het gesprek is een Programma van Eisen voor de website opgesteld. Wat vooral een nadeel is, is dat er veel gepost wordt op de website van AetA, maar dat dit met name zichtbaar is achter de inlog. Het is belangrijk dat er meer over de vereniging zichtbaar wordt aan de voorkant van de website. Daarnaast is de achterkant een knutselwerkje en dit moet verbeterd worden.

Daarbij bleek dat het nodig was niet alleen naar de website te kijken, maar het in het grotere kader ook de publicatie van Forum en de nieuwsbrief te plaatsen. Het is de wens van het bestuur om de communicatiemiddelen meer op elkaar af te stemmen.

Verder zou het goed zijn als het gemakkelijker wordt om je aan te melden voor activiteiten en als de website meer wordt gezien als een podium voor meningsvorming.

Inmiddels heeft Mathias met meerdere deskundigen gesproken. De opdracht is gesteld om te komen tot een heldere positionering van AetA. De offertes die zijn opgevraagd zijn echter niet akkoord. Nu wordt een nieuw traject ingezet waarbij alle zittende en nieuwe bestuursleden zijn gevraagd een aantal bureaus voor te stellen. Samen met de klankbordgroep wordt beslist aan welke bureaus wordt gevraagd om hun idee te pitchen. Als iemand een bureau wil voordragen dan graag melden bij Mathias. Eind 2016 moet er helderheid zijn over wie aan de website en positionering gaat werken. De doelstelling is dat er per 2017 een nieuwe identiteit en website is gemaakt.

Bestuurswissel | nieuw bestuurslid Forum

Joke introduceert de kandidaten van het bestuur die voorgedragen worden om bestuurslid te worden. Eerst stelt Joke Machiel Spaan voor. Hij wordt voorgedragen om de portefeuille van Forum op zich te nemen. Het bestuur meent in hem een goede kandidaat te hebben gevonden vanwege het volgende. Machiel Spaan heeft zijn eigen bureau M3H in Amsterdam. Met zijn bureau maakt hij cahiers waarmee hij zijn werk belicht en het tevens in een groter kader plaatst. Hierdoor is hij bekend met het maken van publicaties. Daarnaast is hij werkzaam geweest aan de Academie van Bouwkunst in Amsterdam als coördinator, waardoor hij binding heeft met de hedendaagse discussie in het vakgebied. Tot slot heeft hij tijdens zijn introductie in januari 2016

aangegeven geïnteresseerd te zijn in een betrokkenheid bij Forum.

Machiel Spaan introduceert zichzelf. Hij vindt het een eer om voorgedragen te worden voor Forum. Toen hij studeerde, werd Forum gemaakt door docenten als Hans Tupker en Daan Loerakker. Machiel vindt het bijzonder om nu een bijdrage te leveren aan het blad en daarmee aan het vakdebat. Hij heeft inmiddels een gesprek gehad met Jurriaan en het was een goed overleg. Machiel beschouwt het als een luxepositie om nog een half jaar na te kunnen denken over de vorm en inhoud van het blad. De eerste nieuwe editie zal dan in de zomer van 2017 worden gepresenteerd. Hij vindt het belangrijk om juist een nieuwe jonge groep bij het blad te betrekken en wil zelf het oudste redactielid zijn. Daarnaast wil hij wederom de Academie van Bouwkunst betrekken bij de publicatie en streeft hij ernaar een blad te maken dat daadwerkelijk in de kast komt te staan om te koesteren. Tenslotte wil hij het blad een voortvloeijsel van de tijdgeest laten zijn, want hij beschouwt dat als de kracht van het blad.

Er volgt een stemming, waarbij alle leden enthousiast applaudiseren voor de benoeming van Machiel als bestuurslid Forum.

Bestuurswissel | nieuwe penningmeester

Joke vervolgt het verhaal met betrekking tot de bestuurswissel. René heeft aangegeven zijn functie als penningmeester beschikbaar te willen stellen. Hij neemt afscheid van het bestuur vanwege privéredenen. Het bestuur wil graag een interim bestuurslid aanstellen, zodat in de tussentijd gezocht kan worden naar een nieuwe kandidaat. Juliëtte Daniëls wordt voorgedragen om René te vervangen.

Juliëtte introduceert zichzelf en vertelt dat ze eerder penningmeester is geweest bij het Bouwnetwerk voor vrouwen. Nu ze met pensioen is, wil ze meer doen bij AetA. Zo heeft ze onder andere laten weten dat ze de excursie naar Ierland wil mede organiseren. Het bestuur heeft haar gevraagd om ad interim de positie als penningmeester op zich te nemen. Dit wil zij graag doen totdat een nieuwe kandidaat is gevonden voor de maximale periode van een jaar.

De ALV geeft met applaus aan het met deze oplossing eens te zijn.

Bestuurswissel | nieuwe voorzitter

De volgende bestuurswissel betreft de positie van voorzitter. Joke introduceert Irma van Oort als kandidaat voor het voorzitterschap. Irma van Oort is partner bij KCAP. Het bestuur meent dat zij een goede bruggenbouwer kan zijn tussen de leden op leeftijd en de jongere leden. Als partner bij een groot bureau is zij gewend om aan het hoofd te staan van een grote organisatie. Daarbij heeft zij vanuit haar werk een groot netwerk opgebouwd wat zij kan betrekken in haar werkzaamheden als voorzitter. Helaas is het zo dat Irma van Oort niet aanwezig kon zijn bij de jaarvergadering. Als alternatief zal er een bijeenkomst plaatsvinden in september, die zijzelf gaat organiseren. Ze koppelt een presentatie van haarzelf aan een inhoudelijke activiteit. Datum en programma zullen binnenkort bekend worden gemaakt.

De aanwezige leden zijn het eens met de voordracht en accepteren Irma van Oort als nieuwe voorzitter van het Genootschap.

Bestuurswissel | afscheid René

Na de introductie van de nieuwe bestuursleden volgt het afscheid van de zittende bestuursleden. Allereerst neemt Joke namens het bestuur afscheid van René van der Maten met de volgende

tekst:

'Ik maakte kennis met René op de reis naar Rusland in 2011. Hij was toen nog niet zo lang lid. Lid geworden, volgens eigen zeggen, om kennis op te doen met excursies en zo opdrachtgevers beter te kunnen laten zien, dat er op architectuurgebied verder gekeken kan worden dan wat ze al kennen. Hij deed verslag van een bustour, waar bij we meer dan 100 paviljoens van de All-Union Agricultural Exhibition bekeken, een landbouw expo uit 1939. En daarna een sociaalrealistisch kunstwerk ('De werker en de Kolkhoz vrouw'), een wijk met Chroetsjovska's (straal versleten, stinkende 60-jaren flatjes), een laat constructivistisch gebouw (Narkozem), nog een metrostation, een gebouw van Le Corbusier (Zentrosufuz) en de Horseshoegarage van Melnikov. In prettig leesbaar, informatief proza behandelde hij zo een complete doorsnee van de onderwerpen van deze excursie!

Ook het jaar erop, in Marseille, was hij er weer bij. Als altijd vriendelijk en sociaal, dus heel prettig reisgezelschap en weer goed voor een helder en prima onderbouwd stukje in het verslag.

De tijd was rijp om zelf mee te organiseren. Dat werd de treinexcursie van 2013. Volgens de overlevering en het verslag een goed voorbereide studiereis, waarbij per trein in 3 dagen 10 stations in 5 landen werden aangedaan. René vertelt altijd heel enthousiast over deze reis en ook de anderen herinneren zich een prima sfeer, waarbij veel gelachen werd. Wat vast hielp, was dat René zijn nieuwe liefde Petri had meegenomen, die hij zo kennis liet maken met wat hem als architect interesseerde.

Door de treinexcursie kwam hij op het netvlies van het toenmalige bestuur als mogelijk bestuurslid. In 2014 werd hij onze nieuwe penningmeester. Hij is niet van het op de winkel passen en kan er alleen maar vol induiken. Hij heeft de afgelopen jaren alle posten tegen het licht gehouden, zoals we ook de vorige vergadering al gemerkt hebben en wilde de begroting op termijn weer sluitend te maken. Gezonde bedrijfsvoering en praktische oplossingen, daar is hij van, maar dat bleek geen gemakkelijke opgave. De inkomsten liepen nog steeds terug, omdat het ledental terugliep, maar er waren wel meerjarige reserveringen afgesproken. Tegen de klippen op heeft hij het proces van factureren weer analoog gemaakt, want de digitale nota's werden te vaak niet betaald. Te volle mailboxen, te actieve spamfilters waarschijnlijk, dus toch maar even weer papier.

Net aangetreden nam hij ook het penningmeesterschap van het lustrum er nog bij. De sfeer in onze lustrumcommissie was dynamisch, er zat heel veel energie in de lucht, iedereen spuide vrijelijk zijn of haar ideeën en ook René associeerde vrolijk mee. Uiteindelijk moest hij natuurlijk op de centen letten en alle contracten definitief afregelen. Als altijd hands on stond hij op de dag zelf al voor dag en dauw bij de Tolhuistuin om de muntjes voor het feest op te halen, die wij in Artis uit gingen delen. Zijn gezin werd zelfs ingeschakeld om ook laatkomers van muntjes te voorzien, zoon en vriendin werden aan een tafeltje bij de ingang gezet.

We hebben je leren kennen als een prettige collega, een man die veel verantwoordelijkheid neemt, gericht is op harmonie, maar wel voor zijn mening staat. Je praktische insteek bleek een goede aanvulling bij het nemen van de beslissingen in het bestuur. De afgelopen jaren heb je ook als penningmeester veel zinnig werk verricht. Nu, twee jaar eerder dan in je bedoeling lag, draag je het stokje over. Je prioriteiten liggen dicht bij huis. We horen vast nog van je, we hebben nog een excursie in Velzen tegoe, maar voorlopig even niet.

We wensen jou en Petri en jullie kinderen (5 met z'n 2-en) heel veel sterkte de komende tijd en willen je danken voor wat je de afgelopen jaren hebt gedaan voor onze vereniging.

In de hectiek van de afgelopen maanden is het uitzoeken van de foto's, die Joost Swarte nodig heeft, er even bij ingeschoten. Die persoonlijke tekening houd je nog tegoe.'

René ontvangt een bos bloemen en bedankt iedereen. Hij heeft het penningmeesterschap met plezier vervuld en zal in de toekomst zeker nog van zich laten horen.

Bestuurswissel | afscheid Joke

Dan volgt het afscheid van Joke. Elsbeth spreekt haar dank uit voor het voorzitterschap van Joke

namens het bestuur en vertelt hoe zij Joke als voorzitter heeft ervaren. Joke is aangetreden als bestuurslid in 2009 voor de portefeuille buitenland, in 2013 is zij voorzitter van het bestuur geworden. Het is vermeldenswaardig dat zij de eerste vrouwelijke voorzitter van het genootschap AetA is. Dit is bijzonder omdat hiermee de vereniging ook in de 21ste eeuw is gekomen, maar – zo mag gezegd worden – wel aan de late kant.

Als eerste vrouwelijke voorzitter heeft zij zich met hart en ziel ingezet voor de vereniging. Joke is precies, betrokken, loyaal. Vanuit deze eigenschappen heeft zij het voorzitterschap bekleed. Ze heeft vanuit een gevoel voor de vereniging gewerkt. Dit is bijvoorbeeld zichtbaar geworden in de manier waarop zij de vereniging heeft vertegenwoordigd bij de vele afscheidsdiensten van leden die de vereniging zijn ontvallen. Joke's aanwezigheid daar toont het belang dat zij hecht aan de vriendschappen die zijn ontstaan in de vereniging.

De betrokkenheid bij de vereniging van Joke zijn ook in een vrolijker verband te zien. Joke kent bijna alle leden, van jong tot oud en weet bij iedereen een verhaal. Tijdens de bestuursvergaderingen gaat het vaak over verschillende mensen. Dan weet Joke altijd iets leuks te vertellen zodat ook ik bekend raak met alle mensen.

Als voorzitter ben je natuurlijk bij het bestuur en de vereniging betrokken vanuit een overzicht over het genootschap. Teruggrijpend op je positie als bestuurslid buitenlandse excursies was je nog meer betrokken bij de activiteiten. Eén activiteit die absoluut vermeld moet worden is de reis naar China. Dit is een excursie geweest waar je bij had moeten zijn. Eén waar de sterke verhalen ontstaan, zoals ook het verhaal dat de groep zo groot was dat deze gesplitst moest worden en dat de ene helft van A naar B reisde en de andere groep van B naar A.

Elsbeth persoonlijk heeft Joke leren kennen bij de excursie naar Essen in 2013. Het was voor mij een prettige ervaring om als aspirant lid direct in de groep opgenomen te worden. Joke knoopte gelijk een gesprek aan, wist ook veel verhalen over de vereniging te vertellen.

Het sluitstuk, of de bekroning van je werk als voorzitter was uiteraard de organisatie van het lustrumfeest. Je hebt een commissie samengesteld en bent daarmee enthousiast activiteiten gaan organiseren. De mystery guest bleef echt even onbekend, maar jij wist heel mooi de nieuw aangetreden Rijksbouwmeester te strikken voor een presentatie.

Vandaag nemen we afscheid van je als voorzitter. Het bestuur zal je gaan missen als kennisbron van de geschiedenis van de vereniging. Maar we hopen dat je wel betrokken blijft bij de vereniging. Niet als bestuurslid, maar gewoon als lid om te deelnemen aan activiteiten, met plezier en zonder de verantwoordelijkheden. We hopen dat je nog met veel enthousiasme aanwezig zal zijn. Dank je wel.

Ook Joke krijgt een bos bloemen en bovendien het persoonlijke portret, dat Joost Swarte van elk aftredend bestuurslid maakt. Het portret zal op de site toegevoegd worden aan de digitale eregalerij.

Joke heeft een presentatie voorbereid waarin zij toelicht hoe voor haar de verschillende jaren als bestuurslid zijn geweest. Haar betrokkenheid bij de vereniging begon met de organisatie van de China-reis van 2010. Het was spannend of mensen zouden meegaan, want het was juist het begin van de crisis, maar binnen drie dagen was de reis zo overtekend, dat besloten werd om met twee groepen te reizen. De ene reed met de trein van Beijing naar Shanghai en de andere ging andersom met het vliegtuig. Een bijzondere afbeelding is die van het bezoek aan de Chinese muur waarbij het regende. Dat komt niet vaak voor. En natuurlijk moest er veel en lekker gegeten worden. Het jaar erop ging de grote excursie naar Rusland. Bijzonder was het contact met de Russische gidsen, die Nederlands spraken en AetA de voor- en nadelen van vodka leerden. Na deze reizen liet Joke de organisatie van de excursies meer en meer over aan de initiatiefnemers, waarbij ze vaak het geld beheerde. Dat ging perfect, zoals de reizen naar Palladio, Marseille en Aix-en-

Provence, Kopenhagen en London lieten zien. Wat Joke bijzonder leuk vindt aan de vereniging is dat het geen professionele organisatie is. Elke reis is een pilot. Er gaan altijd wel dingen mis, maar daardoor ontstaan ook nieuwe dingen en dat is juist de charme. Het is een kwaliteit, dat leden zelf ook werk maken en vanuit dat werk de andere leden kunnen informeren. De organisatie van de evenementen tijdens het lustrumjaar was een kolfje naar de hand van Joke. Verschillende activiteiten, maar het belangrijkste was de lustrumdag zelf met feestelijke lezingen in Artis, historisch verbonden aan AetA via Arti en AetA. En daarna het feest in de Tolhuistuin, waar alle leden, jong en oud, met elkaar feestvierden rond de band middenop de dansvloer. En als laatste was Joke erg te spreken over de meest recente excursie naar Noord-Frankrijk, waar veel in de diepte werd gesproken over de verschillende projecten en waar bijvoorbeeld een wethouder verleid werd om in te gaan op wat er op de achtergrond speelde. Joke wenst het bestuur de komende jaren veel plezier en wijsheid met het vervullen van haar taken.

Rondvraag

Evy Augusteijn heeft drie opmerkingen met betrekking tot de website. Het zou fijn zijn als er een smoelenboek is, als er aan de voorkant melding wordt gemaakt van de hoogte van de contributie en als de verslagen en gidsen van de excursies bijeen staan en gemakkelijk vindbaar zijn.

Sluiting

Joke sluit de vergadering. Het is tijd voor het architectonisch inhoudelijke deel.

Aanwezigheidslijst

Juliëtte Daniëls
Paul Lappia
Francisca Benthem
Roeland Dreissen
Manon Pattynama
Machiel Spaan
Noud de Vreeze
Rob Budding
Chris Vegter
Netty Fels-Mamahit
Bart Duvekot
Jurriaan van Stigt
Tijmen Ploeg
Madeleine Steigenga
Agnes Evers
Marcia Mulder
Janfrans van der Eerden
Evy Augusteijn
Anne-lot Haag
Marianne Visser
Hester Wolters
Juil van Trigt
Paola Huijding
Adriaan Mout
Loes Verhaart
Eward Schuurmans
Mechtild Linssen
Hans van Olphen
Wijnand Looise
Marina Roosebeek
Wessel Reinink
Joke Vos
Elsbeth Ronner
René van der Maten
Mathias Lehner
Paul Vlok
Harrie van Helmond